

Cadre de vie et Patrimoine

Nichée dans une boucle de Seine à 15 km à l'ouest de Paris et 10 minutes en RER de la Défense, Croissy est au cœur du Pays des Impressionnistes. L'ancien village est riche d'une véritable histoire et d'un authentique patrimoine : édifices, paysages, objets d'art... que nous vous proposons de découvrir.

Nouveaux Croissillons

La mairie de Croissy met en place chaque année une croisière et un cocktail pour les nouveaux Croissillons. Vous pouvez vous inscrire ici : <https://forms.gle/Jnmy48bbThpmmqwbA>

Croissy s'engage contre les incivilités



Les archives de Croissy : patrimoine et pièces administratives anciennes

Installé depuis 2014 dans le Nouveau Bâtiment de Chanorier, le service des archives municipales collecte, classe, conserve et met à disposition du public l'ensemble des dossiers et documents produits et versés par les services municipaux.

Constituant la mémoire administrative de la ville, on y trouve des milliers de documents très variés : dossiers, affiches, photographies, plans, registres, correspondance.

En tout, ce sont près de 500 mètres linéaires de documents, témoins d'une histoire riche et unique.

Les archives de Croissy mettent régulièrement à jour leur blog où vous pourrez retrouver de très nombreuses publications sur l'histoire de Croissy à travers les âges. C'est donc une mine d'or pour tous ceux qui pourraient s'intéresser à l'histoire de la ville.

Retrouvez le blog des archives de Croissy pour en apprendre plus sur le patrimoine de la ville [ici](#)

L'office de tourisme intercommunal Saint-Germain Boucles de Seine

Image

Pour sa représentation touristique, Croissy-sur-Seine appartient à l'Office de tourisme de Saint-germain Boucles de Seine. Celui-ci regroupe les villes de la Communauté d'Agglomération Saint-Germain Boucles de Seine (lien vers la page de la CASGBS).

Avec 50 kilomètres de berges le long de la Seine, plus de 5 000 hectares de forêts domaniales, un patrimoine culturel et architectural d'envergure nationale, la destination touristique "Saint Germain Boucles de Seine" recèle de nombreux atouts.

En vous baladant, vous voyagerez entre royauté et Empire, retrouverez les décors des Impressionnistes sur les bords de Seine, apprendrez à connaître les artistes qui ont séjourné chez nous, partirez en quête des trésors que recèlent nos forêts et domaines, dégusterez les spécialités préparées par nos Chefs, flânerez dans les rues pavées de nos villes et villages... nous vous offrons un dépaysement total à seulement quelques kilomètres de Paris, dans un écrin naturel hors du commun.

N'hésitez pas à contacter l'office de tourisme ou à venir les voir dans le Jardin des Arts à Saint-Germain-en-Laye (un autre petit écrin de verdure) pour trouver toutes les balades et visites de notre destination ou à visiter leur site internet : <https://www.seine-saintgermain.fr/>

L'hôtel de ville

Image



Œuvre des architectes Xavier Fabre, Vincent Speller et Philippe Pumain, l'Hôtel de Ville (le quatrième de Croissy depuis la Révolution) a été inauguré en novembre 2000.

Tout en brique et en meulière et recouvert d'une toiture à auvent : les architectes ont puisé leur inspiration dans l'architecture caractéristique de l'habitat pavillonnaire de la banlieue Ouest du début du 20ème siècle.

Le vitrail de la façade a été réalisé par le plasticien Christophe Cuzin.

> [Vers la fiche dans l'annuaire de la ville](#)

Le château Chanorier

Image



Le principal corps de logis a été édifié au milieu du XVIIIème siècle pour le seigneur de Croissy, Paul Gautier de Beauvais, à l'emplacement du manoir médiéval.

La façade sur cour présente un balcon de belle facture à garde-corps en fer forgé et soutenu aux extrémités par deux têtes de lion et deux consoles à l'effigie d'Hercule. En 1936, la ville y installe une école primaire qui occupe les lieux jusqu'en 1992. Le château accueille abrite désormais une bonne partie de la vie culturelle de la ville de Croissy.

Le Pavillon d'Histoire Locale

Image



Installé depuis mai 2008 dans les anciens communs du Château le pavillon expose en permanence :

- Un espace "*Et Croissy nous est contée...*" consacré à l'histoire de la ville, aux événements, aux personnages, aux édifices (panneaux, vitrines, plaquettes explicatives, fac-similés, postes informatiques...).
- Un espace "*Croissy la maraîchère*", évocation du temps où la commune était reconnue comme "la reine des halles de Paris", avec une large exposition de matériels et outillages maraîchers anciens.

Ouverture au public : samedi et le dimanche de 14h30 à 18h00.

Ouverture en semaine sur demande, pour les groupes et les scolaires en écrivant à lamemoiredecroissy@free [dot] fr ou en téléphonant au 06 64 67 00 90.

Entrée libre. [Site de l'association](#)

Le Musée de la Grenouillère

Image



Lieu de mémoire de la Grenouillère, du célèbre café-flottant et de son bal hebdomadaire pendant la seconde moitié du 19ème siècle, le Musée présente une collection de gravures, tableaux, objets, décrivant l'établissement de bains et les alentours.

Ouverture le mercredi et le dimanche de 14h30 à 18h00

Tarif normal : 4€

Tarif réduit : 2,50€ pour tous les Croissillons sur présentation d'un justificatif

Gratuit pour les 0-12 ans

Renseignements : 01 30 53 61 02 [Site du musée](#)

Le Salon Romantique

Image



Lieu de vie musicale, le Salon Romantique est situé l'entre-étage du château Chanorier. Retrouvez-y une collection de pianos de la 1^{ère} moitié du XIX^{ème} siècle (ERARD et PLEYEL), des visites commentées, des conférences, des dédicaces, des master classes et des concerts...

Horaires : ouvert à l'occasion d'événements ou de fêtes

Renseignements : 06 79 84 68 54

La chapelle Saint-Léonard

Image



C'est l'ancienne église paroissiale de Croissy-sur-Seine. Construite au début du XIII^{ème} siècle sous le vocable de Saint Martin, cette petite église gothique a ensuite été dédiée en 1211 à Saint-Léonard-de-Noblat.

Restaurée au milieu du XVII^{ème} siècle, elle est composée d'une nef unique voûtée d'ogives et d'une façade surmontée d'un petit clocher et accostée d'un escalier hors-oeuvre.

Fermée au culte en 1882 et inscrite à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques en 1942, elle accueille depuis les années 1980 des expositions de peinture et sculpture ainsi que des concerts.

Juchée à plus de 6 mètres, cette imperturbable tête gothique toise les Croissillons depuis près de 900 ans. « Du haut de cette voûte, neuf siècles vous contemplent » semble murmurer cette discrète sculpture d'une clé de voûtes. Mais de qui s'agit-il ? L'architecte ? L'abbé ? Le seigneur ? Mystère...

La Maison Joséphine

Image



Reconstruit au milieu du XIX^{ème} siècle, cet immeuble occupe l'emplacement d'un hôtel particulier édifié par l'architecte Nicolas de L'Espine.

Il fut dans les années 1780 la résidence secondaire de la famille Campan (le secrétaire et la femme de chambre de la reine Marie-Antoinette).

Sous la Terreur, Joséphine de Beauharnais vint s'y réfugier avec ses deux enfants. Enfin, la propriété a été louée sous le Directoire par Barras qui y organisait de somptueuses fêtes.

> 6 bis Grande rue (propriété privée)

La Maison de Charité

Image



La Maison de Charité fut construite en 1852 grâce à un legs du marquis d'Aligre. Les Sœurs de la Charité y géraient un dispensaire, un pensionnat et une école de filles. L'autre partie du bâtiment abritait l'école communale des garçons. L'ample façade symétrique, habilement restaurée dans les années 1980, se déploie devant la place d'Aligre, plantée de tilleuls.

Avec son fronton et son campanile, c'est un intéressant témoignage de l'architecture scolaire d'avant Jules Ferry. La Maison de Charité abrite aujourd'hui l'Espace Jeunes ainsi que des ateliers d'associations artistiques.

> Place d'Aligre (propriété communale)

L'ancienne Poste

Image



Édifié en 1898 par l'architecte Henri Lebœuf, il s'agit historiquement du deuxième bureau de poste de Croissy. Bien que ce bureau ne fonctionne plus (un troisième a été ouvert, presque en face, en 1970), l'immeuble est toujours parfaitement conservé.

La double pendule est bloquée, l'antenne télégraphique a disparu et les trous des boîtes aux lettres ont été bouchés mais le baromètre (entre "ET" et "TÉLÉGRAPHES") fonctionne toujours.

L'architecture est typique de ce qui se construisait dans notre région à la fin du 19^{ème} siècle, pierres de

Carrières-sur-Seine agrémentées de briques.

L'élément le plus remarquable est la frise de peintures polychromes sous la toiture. Elle représente 10 timbres postaux de 1 centime à 1 franc émis en 1876 par le dessinateur Jules Auguste Sage et utilisés jusqu'en 1901.

> 5 boulevard Hostachy (propriété communale)

Le monument aux morts

Image



Ouvert en 1792 en remplacement de l'ancien cimetière exigu et vétuste qui était accolé à l'ancienne église de la Grande rue, l'actuel cimetière garde depuis plus de deux siècles la mémoire des générations de Croissillons disparus.

Le Monument aux Morts de la Grande Guerre y a été édifié en 1921.

Œuvre « art déco » de l'architecte Albert Le Monnier, médaillé d'or au Salon des artistes français, lauréat de l'Institut et ancien professeur d'architecture à l'université de Boston (USA), il rend hommage aux 145 enfants du pays morts pendant les combats de 1914-1918 ainsi qu'aux Morts pour la France de 1939-1945, de la guerre d'Indochine et de la guerre d'Algérie.

> Cimetière Avenue de Verdun

Le Gibet Seigneurial



Sous les broussailles, six socles percés en pierre : ce sont là les derniers vestiges des exécutions capitales du temps féodal... Installées à l'entrée du village sur un lieu de passage pour servir à "l'édification" des passants, trois potences de bois y étaient dressées.

On y pendait et exposait les corps des condamnés. Il s'agit de l'un des rares gibets aujourd'hui conservés en France.

Le pilori destiné aux punitions corporelles était situé, quant à lui, au coin de la grande rue et de la rue de l'abreuvoir. Il a disparu depuis longtemps...

> 1 avenue des tilleuls

L'église Saint-Léonard

Image



Œuvre de l'architecte Jean-François Delarue, grand spécialiste des églises néo-gothiques (notamment celle de Saint-Cloud, financée personnellement par Napoléon III), l'église paroissiale Saint-Léonard de Croissy a été bâtie et consacrée en 1882.

Son style composite mêlant structure gothique et éléments décoratifs romans, ses arcatures aveugles, sa rosace et ses baies géminées en font un condensé des styles architecturaux du Moyen Âge.

Les volumes de la nef et des bas-côtés sont d'une grande simplicité, seul le clocher-porche (bâti en 1892) confère à l'édifice une échelle urbaine. Ce clocher a été rajouté grâce à un legs d'un croissillon fortuné, le vicomte de Wailly.

La nef, dépourvue de transept, se termine par un chevet plat.

L'orgue romantique à transmission pneumatique, construit en 1880 par le facteur d'orgue belge Charles Anneessens pour l'église Notre-Dame des Armées à Versailles, a finalement été installé à Croissy par les établissements Joseph Merklin au milieu des années 1880.

Il a été restauré en 1979 puis transformé en orgue électrique en 1997.

La Vierge du Boulevard

Image



Nichée dans une façade qui cache derrière elle un des plus anciens bâtiments de Croissy (ferme mansardée du milieu du 18ème siècle), cette statue de la Vierge à l'enfant faisait chaque année l'objet

d'une procession et était couronnée de fleurs par les habitantes de Croissy chaque 15 août.

Cette statue a donné son nom au boulevard Sainte-Marie qui est devenu boulevard de la mairie en 1887 puis boulevard Hostachy en 1979.

> 3 boulevard Hostachy (propriété privée)

Les parcs de Croissy

Parc Chanorier

[Parc](#)

1 Rue Alfred Dormeuil
78290 Croissy-sur-Seine
France

Parc de la blonde paresseuse

[Parc](#)

8 Allée Degas
78290 Croissy-sur-Seine
France

Parc des Berges

[Parc](#)

18 Berge de la Prairie
78290 Croissy-sur-Seine
France

Parc du Prieuré

[Parc](#)

2-4 Berge de la Grenouillère
78290 Croissy-sur-Seine
France

Parc Chanorier

Parc Chanorier

[Parc](#)

1 Rue Alfred Dormeuil
78290 Croissy-sur-Seine
France

Parc de la blonde paresseuse

Parc de la blonde paresseuse

[Parc](#)

8 Allée Degas
78290 Croissy-sur-Seine
France

Parc des Berges

Parc des Berges

[Parc](#)

18 Berge de la Prairie
78290 Croissy-sur-Seine
France

Parc du Prieuré

Parc du Prieuré

[Parc](#)

2-4 Berge de la Grenouillère
78290 Croissy-sur-Seine
France

Nos partenaires locaux



Ouest2paris est le premier site internet qui rapproche les habitants des commerçants, artisans, créateurs, entrepreneurs et associations de l'Ouest parisien.

Ce site partage bons plans, infos pratiques et idées de sorties à l'Ouest de Paris, dans les Yvelines et les Hauts-de-Seine.

Vers Ouest2paris : <https://www.ouest2paris.com/>



Autour de Toi est votre plateforme pour tout ce qui est local et collaboratif à l'Ouest de Paris.

Le site web www.autourdetoi.com vous offre un marché local entre voisins pour vendre, louer, échanger ou partager des biens et des services (par exemple : du temps, des compétences...)