



LA LETTRE DU MAIRE

Chanorier,
notre nouvelle ambition !



Chère Croissillonne, cher Croissillon

En perspective de cette rentrée exceptionnelle et semée d'incertitudes, il me paraît important de revenir vers vous pour parler de Croissy et des ambitions que l'équipe municipale et moi-même avons pour notre Ville. *L'actualité, certes préoccupante en matière sanitaire, ne doit pas nous faire oublier les enjeux nécessaires au maintien d'une dynamique de vie dans notre quotidien et nous laisser espérer ensemble des jours légers à venir.* Outre de bons moments à passer en famille et entre amis, ils pourront également l'être en participant aux activités et aux loisirs de votre Ville. *Autour d'une culture responsable, ouverte à tous et accessible tout près de vous à Chanorier.*

“ DÉFINIR ET METTRE EN ŒUVRE UNE POLITIQUE CULTURELLE ET D'ANIMATION DE VILLE EST UNE DÉMARCHE DYNAMIQUE ET ÉVOLUTIVE QUI SE RENOUVELLE ET S'AJUSTE RÉGULIÈREMENT. ”

Jusqu'à présent notre politique culturelle se construisait en cohérence avec la maîtrise du budget communal et les axes de développement de nos autres politiques publiques, à savoir le dynamisme et l'attractivité de nos animations, l'enfance et la jeunesse, l'accessibilité de nos actions à tous, la valorisation de notre cadre de vie et la préservation de l'environnement.

“ Chanorier sera le centre des activités culturelles portées par la Ville ”

Je veux aller plus loin dans ce qui a été entrepris au dernier mandat pour que la culture, le patrimoine et l'animation de Ville au sein de Chanorier soient une réussite forte de notre mandat. *Chanorier sera le centre des activités culturelles portées par la Ville* pour nos seniors, nos enfants et leurs parents ; une centralité où les découvertes des grandes œuvres nationales, la sensibilisation à la culture

par le jeu et la participation ainsi que l'exploration de notre patrimoine local - culturel et écologique - seront des sorties incontournables pour nous tous, Croissillons et non Croissillons.

Initiée en 2016, à Chanorier, cette politique d'animations culturelles et de loisirs a déjà produit des effets positifs. Plus de 30.000 visiteurs ont fréquenté des expositions ou assisté à des concerts ou ateliers - se traduisant par la mise en place d'activités innovantes organisées par la Ville - expositions Histoires en Briques, ateliers Chanorier sur les thèmes de l'impressionnisme, de la conquête spatiale ou des contes, Friandises musicales avec l'Ecole de Musique municipale, expositions des professeurs et des élèves des ateliers d'art, concerts de musique tout au long de l'année... retransmissions de grands événements sportifs. Il ne faut pas oublier les événements de qualité menés

par nos associations locales comme les expositions du musée de la Grenouillère, du Pavillon d'Histoire locale ou du Cyclo Club, ainsi que les Fêtes Romantiques de Pleyel-Chopin, les Musicales de Croissy...

L'ensemble de ces activités a permis de faire de Chanorier un pôle attractif et dynamique pour les Croissillonnes et Croissillons, petits et grands et peut être considéré comme **une réussite de développement culturel** autofinancé, c'est-à-dire **sans augmentation des coûts de fonctionnement du site**. Bien entendu, la présence du restaurant et des expositions Histoires en Briques contribue à cet autofinancement.

“ Il est temps de revoir nos objectifs pour faire plus, pour faire mieux. ”

Il est temps de revoir nos objectifs pour faire plus, pour faire mieux. Rien d'impossible avec de l'ambition, de l'audace et le sens des responsabilités ...

Chanorier, cœur de nos animations Ville et de nos activités municipales, **a le potentiel d'être ce centre ressources**, que j'appelle de mes vœux, avec une vraie diversité des thèmes de nos ateliers et de nos rencontres. Biodiversité et écologie, peinture, lecture et contes, musique, ateliers créatifs, cinéma, sport et Jeux olympiques, parentalité... sont autant de thèmes que porteront les futures programmations des « rendez-vous de Chanorier ».

Le sens des responsabilités induit bien entendu que l'ensemble de ces nouveautés soit possible avec **une politique d'accueil des entreprises** - séminaires et initiatives privées - encouragée et accompagnée. La dynamique d'un territoire et son attractivité sont bien souvent les conséquences de la présence d'entrepreneurs. Il ne faut jamais l'oublier.

L'optimisation est un mot tabou dans le public. Pourtant, **vous connaissez bien mon attachement à la maîtrise de notre budget communal** et mon souci de donner à notre Ville de réelles capacités d'investissement **sans recours aux impôts**. Le programme des projets présentés est donc financé sur la durée du mandat et fidèle à nos engagements de campagne. La rentabilité de Chanorier n'est pourtant pas toujours une question financière. Il s'agit

là, avec le regroupement des associations artistiques Place d'Aligre et la centralisation des actions Ville à Chanorier, d'offrir des espaces attractifs de plus forte capacité d'accueil et adaptés aux différents publics que nous visons.

Dans cette démarche qui fait de Chanorier un lieu central d'expression de nouveaux loisirs et de découverte culturelle, il est important de redire que la Ville, sur son budget propre, en assure le financement notamment celui à caractère structurel qui est souvent le moins visible (mise à disposition de salles, entretien des sites, surveillance, travaux...).

Les enfants des écoles et des accueils de loisirs, les familles et les seniors sont les premiers destinataires de ces nouvelles activités. La jeune génération est également en attente de mieux connaître son patrimoine.

“ Ces grands projets sont donc à la fois des projets d'activités et des projets d'aménagement. ”

Ces grands projets sont donc à la fois des projets d'activités et des projets d'aménagement. **Ils sont lancés dans un vrai souci d'attractivité** de nos locaux communaux et garantiront les mises à disposition des différents espaces avec plus de polyvalence, disponibilité, de nouveautés et une réelle volonté d'attirer toujours plus de visiteurs.

Par ces mots, je vous ai redit toute l'ambition que j'ai pour Croissy en matière de développement culturel et de politique d'animation. Chanorier en est le cœur. L'équipe municipale encouragera et portera l'ensemble de ces initiatives et de ces projets pour vous et vos enfants.

Je vous prie de croire, chères et chers Croissillons, à mon sincère dévouement,

Bien à vous



CHANORIER : NOUVEAUX PROJETS POUR UNE NOUVELLE AMBITION

NOUVEAUX LOCAUX ET PARTAGE DES OUTILS CULTURELS

La polyvalence des espaces, l'optimisation et le regroupement des locaux associatifs, l'aménagement des salles modernes et pluridisciplinaires sont autant de réponses concrètes à un besoin de développement. Le partenariat n'est pas qu'entreprise, il se traduit aussi par le mode associatif et le bénévolat qu'il faut continuer à soutenir en mettant à disposition des lieux dédiés notamment pour les associations permanentes - la Grenouillère, la Mémoire de Croissy, Plano Pleyel, les Caves et les professeurs des ateliers d'Arts.



Mais au-delà de cette gestion optimisée des moyens et des équipements, nous avons l'ambition de développer de nouveaux projets.

« **la maison de la Charité** (et La place Aligre) » :

L'agrandissement du pôle des associations artistiques et optimisation des surfaces mises à disposition en fonction de la nature des activités. Création d'un espace de 300m² grâce à l'agrandissement du bâtiment dans la cour actuelle sur deux niveaux. Locaux à destination des associations artistiques de la ville. La maison de la Charité sera ainsi composée de salles à vocations multiples afin de favoriser le partage des locaux et des techniques artistiques tout en favorisant le travail en transversalité des associations.

Dossier de subvention 2020/2021 – fin des travaux 2023

« **Les dessous de Chanorier** » :

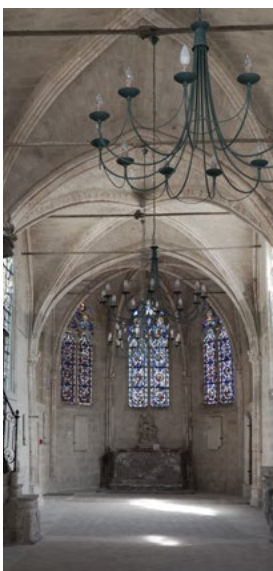
Afin d'amplifier la richesse de la programmation culturelle de Chanorier, de favoriser les concerts et les répétitions de l'école de musique, d'organiser des concerts et des scènes avec l'association des Caves et accueillir des séminaires d'entreprise, une salle polyvalente, souterraine accueillant environ 100 personnes et mesurant 125m² sera construite. Elle sera isolée acoustiquement évitant le bruit en soirée dans le quartier. Des espaces de stockage supplémentaires, assurant d'une part la fluidité des stocks pour la cuisine et la zone de restauration mais également une optimisation de la gestion du matériel pour nos manifestations municipales. La majorité de la structure à construire sera enterrée et s'intégrera parfaitement dans le paysage en respectant les préconisations des Architectes des Bâtiments de France.

Désignation d'un architecte fin 2020 – dossier de subventions 2020/2021 – fin de travaux 2023/2024



VALORISATION DU PATRIMOINE BÂTI ET NATUREL

A première vue patrimoine et développement durable sont peu associés l'un à l'autre. Pourtant ils participent à la même logique de mieux articuler le temps présent des sociétés, à leur passé et leur avenir, dans une logique de transmission et de solidarité intergénérationnelle.



La chapelle Saint-Léonard :

La restauration comprend la remise en état des façades, de la toiture et à une reprise en sous-œuvre (renforcement des fondations). Cette réhabilitation du site offrira, dès la fin des travaux, un accès idéal au bâtiment et aux expositions régulièrement présentes à l'intérieur. La piéta et les diabolins ont déjà fait l'objet d'une restauration en partenariat avec la Fondation du Patrimoine.

Début des travaux novembre 2020 – durée 1 an.



L'Église paroissiale Saint-Léonard :

La restauration s'effectuera à l'intérieur comme à l'extérieur du bâtiment avec, notamment, une reprise des parties détériorées et de l'éclairage.

Étude en cours avec maîtrise d'œuvre et diagnostic – travaux prévus en 2021 ou 2022.



Les cloches de l'Église paroissiale :

Restauration de la cloche historique de Croissy, Anne-Madne, conçu en 1775 par Desprez, elle pèse 157kg et est décorée d'iconographies, d'inscriptions et d'ornements historiques.

Réalisation été 2020.



Visites touristiques de Croissy

Première sortie fin 2020 départ arrivée à Chanorier – visites commentées en français et anglais. La randonnée culturelle c'est prendre le temps d'observer et de comprendre les richesses artistiques patrimoniales et naturelles de notre Ville. Ces balades vous garantiront un rapport privilégié à votre Ville et vous inviteront à la découverte de son histoire. Ces itinéraires entrecroiseront habilement culture, nature et marche à pied ou en vélo.

CULTURE ECOLOGIE ET EDUCATION

Eveiller, par l'éducation et l'accès à la culture, les jeunes générations à prendre conscience de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine – architectural ou naturel - et de notre environnement, telle est notre ambition. Ce défi de la connaissance, du partage et de la curiosité culturelle est un enjeu local important car il donne à chacun les clés d'un monde mieux compris et plus respectueux.



Musée numérique – Micro-Folies :

Une galerie d'art numérique verra le jour dans les communs du château et dans l'auditorium. À l'aide de casques de réalité virtuelle et de tablettes, les visiteurs auront accès à des centaines d'œuvres d'art et seront autant spectateur de créateur de l'œuvre. En collaboration avec 12 musées nationaux, la Villette proposera aux participants de se plonger dans un univers ludique et pédagogique qui permet d'appréhender l'œuvre différemment. Chaque année, les Micro-Folies se réinventent et proposent de nouvelles collections, composées de centaines d'œuvres incroyables. Tous ces espaces modulables sont conçus pour rendre accessible des chefs-d'œuvre de la culture et la retransmission de concerts classiques ou opéras. Des programmes spécifiques viendront compléter l'offre pour les scolaires, les périscolaires et les seniors. Encadrées par notre médiateur culturel, des animations auront lieu dans le cadre de manifestations nationales et de festivités locales qui toucheront un public également familial.

Ouverture Toussaint 2020 – Chanorier

La valorisation des ruches et le verger :

Depuis la fin 2019, sept ruches ont été installées au château Chanorier. Elles sont entretenues par un apiculteur professionnel qui profite de la production pour la vente de produits à base de miel. Quatre autres ruches ont été installées sur le toit du bâtiment des Services Techniques de la Ville. Un verger pédagogique existe également à Chanorier. Il permet de faire découvrir aux enfants comment planter, entretenir et récolter les fruits tout en appréciant leurs qualités gustatives et nutritionnelles. Il est géré par un arrosage automatique qui maîtrise les ressources en eau disponible.



Le poulailler nomade :

La Ville de Croissy va implanter, en collaboration avec les enseignants, un poulailler nomade au cœur des lieux de vie de la ville : les quatre écoles municipales, l'école Anglaise mais aussi la maison de retraite la Roseraie, et le foyer de vie des Mésanges. L'objectif est à la fois pédagogique et écologique : observation du cycle de la poule par les enfants, recyclage des déchets organiques, sensibilisation au gaspillage alimentaire. Un poulailler permanent sera également installé à côté des ruches du château Chanorier afin de réaliser des rotations optimales entre les poules et ainsi assurer leur bien-être tout au long de l'année.

Mise en œuvre prévue au cours de l'année 2020/2021 selon les projets pédagogiques des écoles

CONTACTER LE MAIRE DE CROISSY

tél : 01.30.09.31.90

jeanroger.davin@croissy.com